OSAKA ADVERTISING COOPERATION









研鑚と寄与

理事長 松本



新年あけましておめでとうございます。

皆様方におかれましては、新春をご家族でお健やかにお迎 えのこととお慶び申し上げます。

平素は組合に格段のご支援ご協力を賜り誠にありがとうご ざいます。衷心より厚くお礼申し上げます。

昨年を振り返りますと毎年のことでありますが多種多様な ニュースがたくさん報道され、その度に心が痛むものもあれ ば、WBCのような日本中が歓喜に満ちた素晴らしいものもあ りました。ウクライナ問題も解決せず、更にイスラエルとハマ スの戦闘が始まり、日本では物価高や円安の影響が続いてい ます。そして国内では万博の工事遅延の不安や総工費の拡大 で期待していた楽しみが徐々に減っていっている感もありま す。3年間苦しめられた新型コロナウイルスが感染法上の分 類を5類に引き下げられ、いわゆる季節性インフルエンザと 同じ扱いになったのも大きな出来事ではないでしょうか。日々 の生活や仕事上にも規制がかかり景気にも多大な影響を与え たウイルス、今後も感染は残ってはいきますがウィズコロナと して対応していき前向きに思う存分活躍していきましょう。

そんな中OACは [研鑽と寄与] の方針の基、数々の事業を 展開してまいりました。どの事業をとっても方針通りの素晴ら しいものでありました。特にカッティングシート施工に関して の事業は繊細な計画や資料つくりの元、組合員様だけではな く一般の方にも参加していただけるシステムとなっており、今 後毎年続けていく内容となっています。そして一人でも多く技 能検定を受検していただき、技能士取得を目指していきます。

更に青年部の活動も毎年活発になっており、家族そろって の参加型事業が組合に対しての理解度を上げるものとなって おります。将来を担う彼らにいつも期待している次第でござ います。

今年は役員改選があります。5月には新理事始め新しい組 閣もあります。今後もまた新しい時代に向かってすばらしい 組合活動を創作してくれることと信じています。

最後になりましたが理事の方々にはいつも活発に活動いた だき本当にありがとうございます。この場をお借りいたしまし てお礼申し上げます。

今年も組合員の皆様のご健康とご健勝をお祈りいたしまし て新年のご挨拶とさせていただきます。

追伸

1日に起きた能登半島地震により犠牲となられた方々にお 悔みを申し上げるとともに、被災された全ての方々に心よりお 見舞い申し上げます。

CONTENTS

巻頭言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	技能士会だより14~15OAC青年部だより16~17OACG会だより18~19私のお気に入り20理事会報告21表紙のことば22お知らせ/あとがき22
支部だより	名刺広告 23~32



 大阪府知事

 吉 村 洋 文



^{大阪市長} **横 山 英 幸**

新年を迎え、謹んで年頭のご挨拶を申し上げます。 皆様には、日頃から大阪府政の推進にご理解、ご 協力をいただき、厚くお礼申し上げます。

初めに、令和6年能登半島地震でお亡くなりになられた方々のご冥福をお祈り申し上げますとともに、被災された方々に心よりお見舞いを申し上げます。 大阪府としても、被災地の一日も早い復興に向け、支援してまいります。

昨年春、大阪を今よりも良くしたい、さらに元気にしたい、という思いを胸に、「教育無償化」「2025年大阪・関西万博の成功」「府市一体の成長戦略」を大きな柱に掲げ、知事として2期目の府政の舵取りをスタートしました。

再任後、直ちに取り組んだのは、これからの日本の成長を支え明るい未来を創造する担い手となる次世代への投資です。子供たちが生まれ育った環境に左右されず、自らの可能性を追求できる社会の実現をめざし、高校や大阪公立大学等の授業料等の完全無償化を、この春からスタートします。大阪のチャレンジングな取組が、全国を先導するモデルとなり、この国の教育のあり方を変えられるものとなるよう、確実に実施していきます。

いよいよ2025年大阪・関西万博の開幕まで1年あまりとなりました。万博とは、世界中の英知を結集し、地球規模の様々な課題解決に取り組む場です。 万博の意義や効果、各国の展示内容などを、国や博覧会協会、経済界などとも連携し、府民の皆様をはじめ国内外にしっかり発信することで、より一層の理解促進や機運醸成を図っていきます。

また、万博開催を控え、今後、国内外から多くの 来訪者を大阪にお迎えすることとなります。貴組合 との連携のもと、屋外広告物の適切な管理など、良 好な景観形成に取り組んでまいります。

結びに、大阪広告美術協同組合の今後ますます のご発展と、今年が皆様にとって実りある素晴らし い年となりますよう心からお祈りいたします。 明けましておめでとうございます。

大阪広告美術協同組合の皆様方には、平素から 大阪市政の推進に格別のご支援、ご協力をいただき、 とりわけ道路上の違反広告物の撤去活動「かたづけ・ たい」にご参加いただくなど、違反広告物対策の推 進と、快適で美しい都市空間の形成にご尽力を賜り、 心から厚くお礼申しあげます。

2025年4月には「いのち輝く未来社会のデザイン」をテーマとする大阪・関西万博が開幕します。本市としてましても、万博の成功に向けて機運醸成の取組みを推進しております。

この機運醸成において一翼を担う屋外広告物は、 情報発信や賑わい創出に不可欠なものであるだけで はなく、都市景観に影響を与える重要な要素の一つ でもあります。

一方で、近年、大型化する台風や集中豪雨の発生など気象災害の激甚化・頻発化により、建築物や屋外広告物の安全性に対する市民の意識や関心は高まっており、周囲の景観や環境との調和も図りながら、公衆への危害を防止する適正な設置・安全管理が求められています。

引き続き、皆様方とも連携のうえ、屋外広告物の 適正管理に向けて取り組んでまいりますので、より 一層のお力添えを頂きますようお願い申しあげます。

大阪市では、屋外広告物行政をはじめ、将来に わたり大阪が発展する土台づくりを着実に進めると ともに、多様な施策を府市一体で戦略的に推進し、 大阪の成長をさらに加速させるよう取り組んでおり ます。

誰もがいつまでも住み続けたい「にぎやかで活気 あふれるまち大阪」をめざして取り組んでまいりま すので、皆様方のご理解、ご協力をお願い申しあげ ます。

年頭にあたり、大阪広告美術協同組合のますます のご発展と、皆様方のご健勝、ご繁栄を心からお祈 り申しあげまして、ご挨拶といたします。



^{堺市長} **永 藤 英 機**





謹んで新年のご挨拶を申し上げます。

大阪広告美術協同組合の皆様におかれましては、 研修会の開催や技能者の育成、堺市景観審議会へ の参画など、屋外広告業の発展と景観行政の推進 にご理解とご協力をいただき厚くお礼申し上げます。

堺市では市政運営の大方針「堺市基本計画2025」 の重点戦略に「堺の特色ある歴史文化」を掲げ、世界 遺産「百舌鳥・古市古墳群」の保全・継承や、環濠エ リア・堺旧港の魅力創出などの施策に注力しています。

昨年10月には、「G7大阪・堺貿易大臣会合」が開催されました。中世の時代に国際貿易都市として「黄金の日日」と称されるほどの繁栄を極めた堺の地で開催し、世界遺産「百舌鳥・古市古墳群」をはじめとした類いまれな堺の歴史や文化を国内外に発信できたことは大変意義深いと考えています。また、環濠エリアには町家や寺社などの歴史的建造物が多く残され、阪堺線が歴史的なまちなみと相まって懐かしい景観が形成されています。

本年3月には、江戸時代に建築され日本で唯一残る鉄炮鍛冶の住居兼作業場が「鉄炮鍛冶屋敷」として開館し、同時に町家歴史館山口家住宅と清学院もリニューアルオープンする予定です。これらの歴史文化資源を活かし、多くの人が訪れ市民が愛着を感じる個性と活気あるエリアをめざします。

近年、南海トラフ巨大地震の発生が懸念され風水害も激甚化・頻発化しています。本市では、屋外広告物が破損し市民や来訪者の皆様に危害を及ぼすことがないよう、改定を進めている「堺市景観計画」において屋外広告物の維持管理について充実を図る方針です。皆様には周辺の景観と調和した質の高い屋外広告物の掲出と適切な管理により、安全・安心で美しい都市環境の実現にご協力をいただけますと幸いです。

結びに、大阪広告美術協同組合の益々のご発展 と皆様のご健勝、ご多幸をお祈りし、ご挨拶といた します。 2024年の新春を迎えるにあたり、謹んで新年のご挨拶を申し上げます。

昨年は、新型コロナの感染法上の位置付けが5 類に移行されて以降、インバウンド需要を背景に 観光関連を中心として幅広い業種でコロナ前の業 績に回復するなど、中小企業の業況も改善の傾向 が見られるようになりました。

一方、3年余りの長きに及んだコロナ禍や長期 化するウクライナ情勢の影響に加え、イスラエル・ハマス戦争による海外情勢の不安定化に伴う原材 料や物価高の継続、価格転嫁の問題、人口減少や 2024年問題に伴う人手不足や賃上げ問題など、中 小企業を取り巻く経営環境は依然として厳しい状 況が続くことが懸念されるところです。

本会では、会員の皆様が直面している様々な課題からの脱却と、今後の持続的な成長・発展に向けた新たな事業活動に対し、積極的に支援を実施してまいる所存です。

具体的には、中小企業や中小企業組合が抱える様々な経営課題の解決と、コロナ収束後の新たな事業展開を図るため、ものづくり補助金や事業再構築補助金等の活用促進に向けた支援をはじめ、インボイス制度や電子帳簿保存法改正への対応、2024年問題対策、DX・GXなどを推進するため、これらを視野に入れた組合ビジョン・事業計画の策定、研修会等の開催を積極的に支援してまいります。

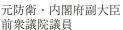
本会におけるこうした各種取り組みが、会員の 皆様にとって、現在の難局からの脱却と新たな事 業活動の展開に繋がれば幸いであります。

結びにあたりまして、会員の皆様が新年にあたり決意を新たにされ、我が国経済社会の発展と中小企業の振興のため、ご精進いただくことをご期待申し上げますとともに、2024年が会員の皆様にとりまして大きな飛躍の年となりますようお祈り申し上げまして、年頭のご挨拶といたします。



大阪府職業能力開発協会会長 小 原 英 夫





左 藤 章

大阪広告美術協同組合の皆様、明けましておめでとうございます。

新春を迎え、謹んで新年のお慶びを申し上げます。

わが国の経済状況は、新型コロナウイルスが感 染症法上の5類に移行したことで行動制限が撤廃 され、外出機会や訪日外国人が増加するほか、集 客イベントが再開するなど、個人・企業の経済活 動が回復傾向にあります。このような中、会員や 関係機関・団体の皆様方の格別なるご支援とご協 力により、技能検定試験をはじめ、各種事業が順 調に実施され、新年を迎えることができましたこ とを心より感謝申し上げます。

ものづくり分野等では多くの方々が優れた技能を身につけ、素晴らしい製品やサービス等を提供することで豊かな社会を築いてまいりました。人の持つ技能は日本社会の基盤であるといっても過言ではありません。一方で、労働人口の減少や人材不足に加え、若者のものづくり離れ等により技能継承や人材不足が大きな課題となっています。

当協会では、これらの課題解決に資するため、 若年技能者人材育成支援事業を推進し、ものづく りの魅力を広く発信するとともに、技能の伝承に 努め、技能士の重要性や役割の理解を社会全般に 広げています。

この他にも、ビジネス・キャリア検定試験や各種講習・講座を実施するなど、職業能力の開発・向上に努めてまいりますので、今後とも変わらぬご支援、ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

結びに、本年が皆様方にとり、栄えある輝かし い年になりますようご祈念申し上げ、新年のご挨 拶とさせていただきます。 明けましておめでとうございます。

皆様方におかれましては、恙なく新年をお迎えのこととお慶び申し上げます。旧年中は、大阪広告美術協同組合、松本優理事長はじめ皆様方には、ひとかたならぬご厚情を賜り心から感謝致します。

昨年5月、新型コロナウイルス感染症が5類に変更され、私たちの生活も徐々に正常化へと向かい始めました。インバウンドの回復も顕著で、観光地では再び賑わいを見せています。

しかし、国際情勢は依然として不安定な状況にあります。ロシアによるウクライナ侵攻は長期化し、中東ではイスラエルとハマスの緊張が続いています。北朝鮮のミサイル発射や台湾情勢の不安定化、さらには中国・ロシアによる日本産水産物の輸入停止など、外交上の課題が山積しており、これらは経済にも大きな影響を与えています。政府は、約13.1 兆円の補正予算を組み、ガソリン・電気・ガス代等の物価対策や経済対策、又、地方や中小企業の賃上げ対策等を講じています。

また、少子化問題も重要な課題です。出生数の減少は、将来の国力低下に直結する問題であり、政府としてもこの問題に真摯に取り組んでいます。 出産育児一時金の増額や児童手当の向上、教育費の無償化など、子育て支援策を強化し、少子化の歯止めと国民の生活向上を目指しています。

来年の大阪・関西万博に向けては、建設費の増額、 工事・準備の遅れ、人手不足、土壌やアクセスな どの様々な問題が指摘されています。これらの問題 に対して、国を上げて成功へ努力することは当然で すが、ホストシティである大阪府・市には、これら の課題に真摯に向き合い対応していただきたいと思 います。今後も大阪府・市は中央と連携して、経 済の活性化に力を入れて頂きたいと切に願います。

これらの課題に立ち向かい、国民一人ひとりの生活が向上するよう、引き続き努力してまいります。

結びに、鯉が竜門を登り切って龍になるという『登竜門』という言葉もありますが、『辰年』の本年、関係者各位の皆様方が一層団結して貴組合の発展につくされますと共に、皆様方にとって素晴らしい年となりますようお祈り申し上げます。





大阪市会議員 **木 下 吉 信**

「謙虚に強く!」

明けましておめでとうございます。

令和6年の初春をご家族お揃いでお健やかにお 迎えの事とお慶び申し上げます。

OACの関係皆様には平素よりお世話になっており、心から感謝申し上げます。

とりわけ昨年は、4月に統一地方選挙が執行され、 皆様の温かいご支援のおかげをもちまして、9回目 の当選をさせていただく事ができました。

振り返ってみますと、平成4年に父が急逝し、突然の補欠選挙にも関わらず、見ず知らずの木下吉信の為に多くのOACの皆さんが応援に駆けつけて下さり、初当選を飾ってから早いもので30余年が経ちました。

私も大阪市会で最長老の9期生になってしまいま した。

昭和生まれのアナログ議員ではありますが、若い議員さんの模範となるようこれまでの経験を生かして市民の為・OACの皆様の為に働かせて頂く所存でございますので、引き続きのご指導を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

私は初当選以来『謙虚に強く!』という言葉を胸 に、政治活動を続けて参りました。

これからもこの言葉を胸に秘めて、皆様から頼りにされる議員を目指して精進を重ねて参りますので、いろいろ不行き届きの事もあろうかと思いますが「もう少し役所がこんなことをしてくれたら…」とか「もう少しこの制度がこんな形で運用できたら…」等、役所に対する様々なご意見やご要望がございましたら、遠慮なくお申し付けいただきたくお願い申し上げます。

OACの関係皆様の今年一年のご健勝とご多幸、 ご事業のご発展を祈念申し上げ、新年のごあいさつ といたします。





アレグリア観劇

厚生委員会では今年の「研鑽」としてアレグリア観劇を企画いたしました。シルク・ドゥ・ソレイユの日本上陸は5年ぶりだそうです。そのなかで森ノ宮ビッグトップでの大阪公演、8月26日(土)の午後公演です。

世界中を回る超一流公演だけあり、人類の極限とまで言えるであろうパフォーマンスに芸術性を織り交ぜた素晴らしいものでした。アクロ・ポールでのアクロバットに驚いてはじまり、その後も驚愕の連続でした。

日本人パフォーマーらしき方のフラフープも素晴らしいなと思っていましたが、調べてみるとどうやら日本人ではないようです。これまで日本人も国内外で相当数活躍されていたようですが、今回はいないようです。数年前に公演が出来なかった時期にパフォーマーを減らさざるを得ない危機的な状況があり、それを乗り越えての再開と日本再上陸とのことです。「アレグリア」とはスペイン語で「喜び」や「陽気」という意味。その名の通り再開の喜び

を陽気に現わしているように思いました。

我々の業界も厳しい状況を乗り越えて再開しつつあります。アレグリアのパフォーマーのように日ごろの研鑽を重ね、より高みを目指したく思います。また、日常の中でも時にはこのような芸術に触れることもいいものですね。

その後の懇親会にも多くの皆さんにご参加いた だき楽しいひと時となりました。

ご参加いただきました皆様、ありがとうございました。 **厚生委員長 山岸 友彦**



カッティングシート講習会を開催

カッティングシート講習会をOAC会議室にて 9月2日出、9月9日出の2週に渡り行いました。 今回、組合員以外の方の参加も受付け、2名を含む7名の方々に受講いただきました。

カッティングシートをカッターで手切りする、 原稿作成、貼り付けして作品に仕上げるという内 容のものでした。材料等は、中川ケミカルさん、 キヌガワさんにご協力いただき、作業道具も全て



用意しました。一般の人に説明するのがとても難しく、どのようにして伝えるのかを委員会で打ち合わせ・リハーサルなどを繰り返し、内容を詰めていきました。

当日は委員長の挨拶から始まり、カッティングシート作業のマニュアルを見ながら、講師の手元をスクリーンに映し出すというハイテクな講習となりました。初めてシート作業をする方は、「むずかしいですね、思い通りにいかないですね。でも新鮮で楽しいです。」などの感想をいただき、達成感と満足感で満ち溢れていたようで事業は成功したと感じました。

組織委員会担当の笠谷副理事長、木南委員長、 委員の皆様お疲れさまでした。僕自身も伝える難 しさを痛感し、良い勉強になりました。ありがと うございました。

組織委員 岸田 充正





毎年ご好評いただいています旅行会を、今年は10月20日金・21日仕)に高知へ「清流と名湯の旅」と題し、日本有数の清流である吉野川へ行きました。

まず道中の山道にてバス内から見下ろす清流がすでに圧巻です。大歩危で観光遊覧船に乗り、透き通った水面と切り立った断崖の眺めも壮大です。

このきれいな川ですが、日本三大暴れ川と呼ばれるほど水害が多いようです。パネル写真なども飾ってあり、その水位上昇には驚きます。深くきれいな渓谷のすべてが濁流で覆われてしまうそうです。

酒蔵「高木酒造」で地酒をいただき、今回の宿である三翠園へ。最近は旅先で走るのが楽しみになっており、皆さんが温泉に入っている間に8kmほどラン

ニングしてきました。ここでは鏡川沿いに河口まで、川づくしの一日ですね。疲れた後の土佐料理はまた格別でした。その後は各々夜の高知を堪能してまいりました。

2日目は観光組とゴルフ組に分かれてそれぞれ の旅です。観光組は桂浜、高知城、ひろめ市場、龍河 洞を回り、ゴルフ組は土佐カントリークラブでラウ ンドです。私はゴルフに回りました。

個人的にはゴルフコンペでハンデがはまり優勝できたこと、お土産に300円で20個ほどのすだちを買って帰り、晩酌で焼酎を美味しくいただくことができ、とても満足な旅行でした。

厚生委員長 山岸 友彦



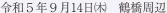






大阪市「かたづけ・たい」 活動実施!!



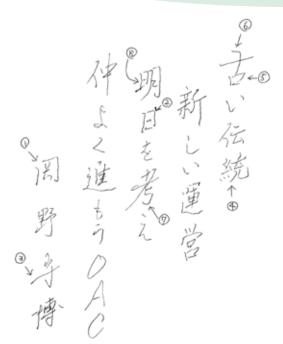




令和5年10月12日(木) 鶴橋周辺

筆跡診断

橋本 幸代



①接筆開型

融通がきく。思いやり がある。

②特殊角型

日常行動に、他の人に ない独特の持ち味があ る。個性的。

③横線左方長突出型

才子型、才女型。頭の 回転が早い。

4 開空間狭型

閉鎖型気質。スペシャ ⑩大字型 リスト型。

⑤閉空間大型

気持ちが若くエネル ギーに富む。

⑥起筆ひねり型

何事につけ、自分なり の意見を持っている。

⑦はね強型

ねばり強く、がんばり がきく。責任感に富む。

8線結滞型

気力・体力に弱りがあ る。

9右上がり型

保守派、体制派。誠実。

のびのびとして行動力 がある。

(P) (D)

岡野さんは、思いやりがあり誠実な方だと思われます。頭の回転が早く、ご自身の意見をしっ かりとお持ちです。人並以上にきちんとしようという気持ちが強いところが見受けられ、職 人気質と責任感をお持ちなので、仕事や頼まれごとなどは、最後まで手を抜かずにやり抜 く方なのではないでしょうか。行動力があり気持ちが若く、お元気な方でいらっしゃいます。



線がブレたり途中で止まるところがある文字に対して線結滞型と判断します。これは歳を重ねると表れる特徴なの で、なんの問題もありません。岡野さんは、「手が震えるから」と書く時におっしゃっていましたが、岡野さんの世 代の方ですと、どなたも表れる事でしょうから、健康と結びつける必要はないと考えています。ただ、疲れていた り体調を崩していたりする時に表れる特徴ですので、この特徴が表れた場合は、休息や受診する事をお勧めします。

支部だより

東支部納涼会

今まで北支部の納涼会は淀川の花 火大会と知っており参加したいと思っ ておりました。今回、東支部の納涼 会も北支部と合同となり、初めて参加

となりました。

数回行かれている方は、行き帰りが地獄やでー。 と言われており、行きは大丈夫でしょう、帰りは



ちょっと待てば大丈夫かなと思いながら当日を迎えました。十三の駅に着き電車を降りたとたん動きませんでしたが、まあなんとか現地に着きました。

まだ30分以上あったのですが、弁当と飲み物が用意されており、皆さんとしゃべりながら開始を待ちました。やはり有料なだけあってゆったり待てるのが贅沢だなと思いました。

いざ始まると、3万発を越える花火は圧巻でした。 それも目の前で眺められることの幸せをかみしめな がら楽しむことができました。花火の素晴らしさを文 章で表現するのは難しいのでご想像にお任せします。

1時間の花火も終わり帰路に向かう時には出口は人だかりでした。1時間程おしゃべりしながら待つことでだいぶ空いた状態で帰ることができました。あと、もう1時間現地でいたらゆっくり帰れたのですが、手持無沙汰でしたので席を立ってしまいました。来年は今回の経験を踏まえてチャレンジしてみたいものです。 支部長 秋村 敬三

東支部 忘年会 東支部忘年会を12月7日、大阪ミナミ松竹座の地下2階「道頓堀たちばな」にて開催いたしました。ちょっと都会の中の隠れ家的な感じで、道頓

堀地ビール工場を併設されている居酒屋さんです。

まず松本理事長の挨拶と乾杯の発声で宴が始まり、お料理は5種盛り付きだしからのフルコース。 美味しいお料理と一瞬で無くなるビールと共に盛り上がり、ワイワイガヤガヤ。

そうこうしている内に、お店に入った時から気 になっていた中身の見えない景品をかけたビンゴ 大会が始まりました。

景品の中のいくつかにジャンボ宝くじが入っていると聞いて「億万長者」になるかもしれない期待いっぱいで読み上げる番号に大歓声。リーチが掛かるもずっとビンゴにならなくて立ち続けた方。ご苦労様でした。

夏目副理事長に中締め挨拶をいただき、森川さんによる恒例の大阪締めにてお開きとなりました。ご参加の皆さま、ありがとうございました。

来る年の皆さまの健康とご多幸と商売繁盛を祈ります。 **幹事 大亦 康雄**



西支部 納涼会 2023年8月5日、淀川花火大会において西支部の納涼会を開催致しました。

北支部の橋本さんのおかげで喜八 洲さんの席を手配いただけました。西支部からは 参加者が少なく大人8名、子ども1名の参加でし た。今回は東西南北の支部からの合同納涼会にな り、総参加人数は大人56名、子ども8名、合計64 名になりました。

当日は19時30分から花火の打ち上げということで18時には現地に間に合うように会場へ向かいました。JR塚本駅へ17時30分に到着しましたが、余裕を持って来たつもりがもうすでにかなりの混雑です。人混みの中、人流に乗って駅を脱出することができ会場へと向かいました。スムーズに進むこと

ができ予定の18時過ぎには到着しました。

会場では組合の皆 さん、ご家族での参 加の方も多く、配ら れたお弁当をお酒な どを飲みながら楽し く召し上がっていま した。私は単身での参加でしたので橋本さんや今村さんの近くに座りました。豪華なお弁当とお酒を楽しみながら花火をドキドキしながら待ちました。

いざ19時30分を過ぎ、しばらくすると花火が打ち上がりました。私は過去何度か喜八洲さんのお席で観覧していますが、毎回毎回、新鮮な気持ちで感動させて頂いています。打ち上げ場所の真ん前で河岸の1番近くで、淀川花火大会において1番良い席ではないでしょうか?

帰りはかなりの混雑でしたが、思ったほど待つことなく無事家路につけました。また、来年も参加したいと切に思う良い観覧席です。

橋本さん、いつも御手配ありがとうございます。 感謝申し上げます。

支部長 長澤 達也



西支部 忘年会 令和5年12月5日、OAC西支部の 忘年会を梅田の中華料理大東洋で行 いました。

長澤支部長の力作スピーチで開宴、なぜか各テーブルの周りを歩かないと調子が出ないらしく、長澤さんは2周ほど歩きながら今年一年の総括と開会の挨拶をされ、笑いもしっかりとっていました。

続いて阪神タイガース大ファンの松林副理事長の挨拶をいただきました(日本一おめでとうございました)。その後、夏目相談役に乾杯の発声をいただき、美味しい料理やお酒をいただきながら歓談、来賓のホケンプロジェクトの中川さんとニップコーポレーションの古谷さんの挨拶をいただき、アトラクションでは山岸さん司会によるクイズと、ストップウォッチで10秒あてゲームを行い、景品はカルディの珍しい食品で、参加者全員に当たりました。

夏目(健)さんの締めの挨拶をいただき、記念写真を撮り、とても楽しい忘年会でした。

ご参加の皆様ありがとうございました。

幹事 追分 庄太郎



支部だより

南支部 納涼会 令和5年9月16日に南支部納涼会 「天野酒造見学~河内長野荘温泉・ 宴会」を19名の参加にて開催いたし ました。当日はまだまだ汗ばむ秋晴

れの中、天野酒造さんにて約1時間にわたり熱心な店主さんより「天野酒」の歴史や仕込みの解説のほか酒蔵の見学をさせてもらい、最後に試飲と酒粕アイスクリームをいただきました。

その後は河内長野の起伏の激し い街を徒歩にて河内長野荘へ向か い、温泉と河内鴨料理を堪能する 宴会へとなりました。

今年は北支部さんから淀川花火 大会のお誘いもあり、夏の行事が 重なる感がありましたが、過去に 花火大会に行かれた会員様もおら れる事から恒例の南支部の旅行会 も開催することにしました。昨年に比べるとやや地味な納涼旅行会となりましたが、近郊で気軽に行ける場所というのもあり思いのほかリラックスできたのと、今回は地元大阪の郊外にスポットを向け、地域の新たな認識や食を得られれば良いかと思いこの企画にしました。

ご参加頂きました皆様楽しいひとときをありがと うございました。 **支部長** 石井 大介



南支部 忘年会 令和5年12月9日に南支部忘年会を「堺東風林閣」にて、ご来賓の方々 含め19名の参加で開催いたしました。 シーズン到来で賑わう街は活気と

笑いが飛び交い、ワクワクしながら宴会場へ!会場に案内されるとびっくり!巨大な丸テーブルが1つ!やがて開宴の時間となり昔の香港映画の1シーンを思い起こさせる雰囲気の中、肩ふれあう距離感でテーブルを囲み何とか席に着くことができました。

松本理事長のご挨拶と金井副理事長の盛大な乾

杯にて宴会が始まりました。前半は慣れない配膳であたふたとし、 隣席のお膳やグラスを間違えそうになったりとワイワイしながら 豪華な中華料理を堪能し、後半 は賞品付きの支部長クイズや理 事長クイズで頭の体操して頂き、 また、皆様より自社PRも兼ねた 業界事情を聴くことができ楽しい 時間を過ごすことができました。

終わりに浦さんから元気な締めの挨拶を頂き、来年も平穏が

続くことを願いつつ皆様にとって飛躍的な年になる ようにと祈願し閉宴となりました。

今回の会場は私がまだ組合に参加して間もないころに忘年会として来たことがあり、当時の参加人数や顔ぶれを思い出すと少し寂しくも感じました。最近足が遠のいておられる先輩方にもご参加頂き、思い出話や経験談を聞かせてもらえることを心待ちにしております。

最後になりましたが、ご参加頂きました皆様あり がとうございました。

支部長 石井 大介



北支部 納涼会 2023年なにわ淀川花火大会が天候 にも恵まれ8月10日(土)に開催されま した。

今年は初めて妻と参加。私は淀川 の近くに住んでいるので、妻は「家で観るのと一緒 じゃないの…」と言っていましたが、花火が始まれ ば「こんなに近くで観る花火はまた違うね。」と。

特に川面からの打ち上げる花火は自宅からは観られなかったので特に驚いていました。「こんなことならもう少し早く来るべきだった。」と。

花火の後に「ありがとう。よかったわーー。 OACっていろんなイベントがあるんやね。」と、妻からの言葉は本当に嬉しかったです。夏の良い思い出となりました。

陰で毎回ご尽力頂いている橋本さんに感謝です。



情報を聞いたりと…。この時は、もしかして阪神今年はAREするかも?と言っていたことが、阪神のAREが現実になって良かったですね。松林さん…(ARE)。

これまた最高の2023年の良い思い出となりました。 **北支部 大島 祥一**





北支部 忘年会

賞品ゲットで大盛り上がり!!

2023年12月16日(土)に忘年会を十三 ふぐ甚にて今回は24名参加でした。

支部長になってから4年目でこんなに皆さん集まって頂き本当に嬉しくなりました。当日は挨拶・乾杯に始まり、ふぐコース飲み放題。最後には、あみだくじ・じゃんけん大会で大盛り上がり。何と賞品は8個中4個がアート広業参加者全員に当たるという最高の盛り上がり。2024年はいいことがありますよーに。

飲み放題だったので皆少し飲みす ぎたようでしたが、無事に帰宅できた ようです。次回一人でも多く参加して頂ける様に工 夫しながら開催したいと思います。

これからも共々に情報交換しながら頑張っていきましょう。 支部長 大島 祥一



小林円氏講演会を終えて

第3回「ものづくりのしごとを知る」として今回は印章技能士の小林円氏にお迎えし、文字のお話、判下づくりの実演、石判刻印の体験と3本立てで、さる10月28日に梅田フェニックスタワー大会議室にて開催いたしました。

そもそも、技能士会では事業の一環として府下の中学校や小学校に出向き行われる「ものづくり教室」に参加しておりますが、主催の大阪府技能士会連合会(大技連)の現在の会長を勤められるのが今回のゲスト小林氏で、当OAC技能士会も日頃から小林氏にはお世話になっており、そのようなご縁で開催する運びとなりました。また今回もOAC会員、技能士会員だけにとどまらず、一般参加を募り多数の方にご参加頂きました。

印章…平たく言えばハンコですが、その歴史はたいへん古く紀元前の文字を書くための紙や筆の無い時代から存在するものです。小林氏の解説される文字の歴史の中でも、一番印象深かったのが書

体の生まれた順序は、草 書→行書→楷書という事

でした。私はてっきり、最初に楷書が出来、それを 崩して行書→草書と変化したものだと思い込んでお りましたが全く逆でした。長年文字に携わる仕事を していますが、本当に目から鱗が落ちる思いでした。

このように、この齢になってもまだまだ知らない事ばかりで、これから先も他の仕事を知る事で気づける事も多いのではないでしょうか?自分の仕事を見つめ直す良いきっかけとなりました。あと、石判の篆刻作業が楽しかったのは言うまでもありません。

最後になりましたが、小林さんを始め、刻印体験のお手伝いを頂いた印章技能士会の皆さまや、ご参加頂いた大技連や大阪府能力開発協会の方々、本当にありがとうございました。この場をお借りしましてお礼申し上げます。

OAC技能士会 廣田 満也













令和5年9月8日金 市岡中学校





令和5年11月15日(水) 宮原中学校

令和5年12月8日冰 寝屋川第7中学校















納涼会開催

8月18日(金)16時より青年部納涼会をなんばグランド花月(NGK)とニューミュンヘン南大使館にて開催致しました。NGKからの参加は8名、ミュンヘンからの3名を合わせ11名でした。

今年の納涼会は青年部初めての試みとして笑いの聖地NGKでお笑いを見てからミュンヘンでの納涼会です。NGKではスーパーマラドーナさんやテンダラーさんの漫才や、桂文枝師匠の落語などテレビで見たことのある方が勢ぞろい!テレビで見ても面白いですが、やはり生での漫才や落語は最高でした!!そして、休憩を挟んだ後は吉本新喜劇です。今回の座長はテレビでも大活躍中の小籔さんです!さすが笑いの聖地、休憩の間も吉本新喜劇の座員さんが舞台上で盛り上げて、笑わ



せてくださります。そしていよいよ吉本新喜劇の 開演です。吉本新喜劇定番のボケあり定番のツッ コミありと爆笑の渦の中、あっという間に終演と なりました。

終演後は場所をミュンヘンに移動して納涼会開始です。太田部長の乾杯で始まりました。世間がコロナ禍になってからなかなか青年部の皆様と

テーブルを囲んでお話をする機会が 少なく、仕事の情報交換や近況報告か ら仕事以外の話もできて有意義な時間を過ごすことができました。そして 楽しい時間はあっという間に終わり、 2023年度納涼会は終了しました。

最後になりましたが、ご参加いただ きました皆様に感謝いたします。本 当にありがとうございました。

監査 北川 福太郎





忘年会

12月15日に道頓堀「喜多蔵」にて忘年会を開催いたしました。

年末の多忙の中、10名の部員の方々にご参加 いただきありがとうございました。

料理は魚を中心としたコース料理でとてもおいしくいただきました。当日は長澤幹事が全て取り仕切り、部員全員がとても喜んでいたのが印象的でした。お店の中で簡単にできる看板・OACにまつわるテストや、数あてゲームなど、全員が一丸で楽しめる内容でした。成績によって景品があり、最初から最後まで楽しめる内容で本当に大満足でした。

この盛り上がりをできるだけ持続できるような

事業を構築し、部員の皆様にとって有意義な時間 を過ごしていただけるよう今後も努力していきます のでよろしくお願いいたします。

部長 太田 博崇



ドローンが看板屋にとって 「使える」かどうか、実際試してみた件

「下から写真を撮るだけじゃなく、点検している様子が分かる写真を撮ってきてください、ということです。」

木で鼻をくくったような態度で某市職員は告げる。「点検中は梯子につかまってるんですよ? そんな状態で写真を撮らせるわけにはいかないですよ、危ないし。」すでに何度目かとなったこちらの応答

に、職員の側にも苛つきがにじむ。



「ええ、ですから。別の人に地上から点検している作業員の 姿を撮ってもらってください!

点検の結果がどうこうよりも、「一見それらしい」点検をしているかどうかが重要らしい。

「じゃあその役目の人は、ただ下から写真を撮るためだけに作業員に同行するということですか? 我々は記念写真を撮るために現場まで行ってるわけじゃないんですよ!?」ついに社長がキレた。件(くだん)の看板の足元に梯子を置き、その写真を撮って窓口に送りつけ、今回限りの条件で許可は下りた。

またしても前置きが長くなったが、これが去年の 秋に私がドローン講習を青年部で企画することに なったキッカケである。

人手不足の昨今、地上から「記念写真」を撮るためにつける人員の余裕などない。高所作業車なら両手が離せるので作業者本人に撮影させられるが、申請ごとにいちいちレンタルしていたら予算オーバーである。とはいえ地上からの写真のみでは、梯子を使った点検の後に写真を撮った申請と、全く点検をせずに写真のみ撮ってきた不正な申請と区別がつかない。

しかしドローンならば、地上から撮影する以上に 細部の撮影が可能になるし、アングルも全く異なる のでそうした不正の疑いをかけられることもない。許 可申請の点検では内部構造が分かる写真までは不要 なので、触診でしか分からないようなチェックはボル トの緩みなどについてのみ梯子をかけて行い、それ

以外の点検をドローンで行 えば実用可能なのではない かと考えたのである。

そして講習当日。肌寒いながらも晴天に恵まれた。講習を引き受けてくれたのはドローン業界最大のシェアを持つDJIの認定ストア「深

空」。機材の紹介の後、実際に使用しての体験講習 が始まった。

見えている範囲にただ飛ばすだけなら苦労はほとんどいらないのだが、同じようにドローンを飛ばしている周囲のコート……いわば「領空」を意識して飛ぶのは思いのほか難しい。こっちから見て後退していてもドローンから見れば前進していることがままあるため、方向をたびたび見失いそうになるのである。実際の看板の点検でも自分が正対している向きのみ点検するわけではないため、このあたりの方向感覚の体得は必須になるだろう。なんにせよ、自分の意思で何かを動かすというのは楽しいものだ。

周囲を見ると、同じく楽しんでもらえているようであった。ある人は「水平移動しながら前進のレバーを押し込み、目標を中心に円を描くように飛んで空撮」し、またある人は「GPSの補助を切って風の抵抗をマニュアルで調整」し、またまたある人は「あらぬ方向へ飛んでは講師に操作機を奪われて説教」されていた。

体験講習の後は、実際にドローンフィールドの看板を借りて点検のシミュレーションを行う。この10年で小型カメラの性能はかなり向上しているようで、サビの浮きやネジの欠落程度であれば発見可能であった。というか、点検が始まると部員たちから講師陣へ、対象看板の不良ポイントがビシビシ飛ぶ。「ほらここ、ボルトが一本しか残ってないでしょ?」とか「これ木骨で固定してない? さすがに不味いでしょ」とか。ストア自身が所有する看板ではないため忖度する必要はないのだが、さっきまで講習をしていた側と受けていた側の立場が逆転しているのは中々面白かった。

さて、以下に記載するのは、赤外線カメラを搭載し、 オプションを含めると400万円以上かかるという産業 機を用いて撮影した凄まじく贅沢な記念写真である。 顔見知りの部員は何人見つかるだろうか?

副部長 松林 達也





OACG会だよりっ



第296回OACG会コンペ

令和5年9月7日(木) 阿騎野ゴルフ俱楽部/17人参加

長い夏!いつ終わるのかも分からないほど毎日が暑い!先週が誕生日で72歳になりましたが、何も変わらない!

新型コロナウイルスが流行り出してからテニスをやるようになりましたが、そのせいかゴルフがドンドン下手になってきたような気がしていました。そんな中、OACG会で優勝することができました。

ハンデ改正直後のOACG会が阿騎野ゴルフクラブで開催され、本部の今村さんと山中田テントの松本実さんと3人で一緒にラウンドする事になりました。シニアマークとレディースマークのほぼ同じ所からのティーショットだったので気楽にラウンドする事ができました。

実さんがホール毎に「良し」とか「大湾さんいくつ」と声をかけてくれたので、実さんに負けないようにと勝負しているつもりで同じようなペースで進んでいけました。最初は実さんの方が優勝す



優勝 大湾 政次2位 金井 和人3位 飯島 旬也

るのかなと思っていましたが、最後はなんとか久々に80台でのラウンドとなり優勝する事ができました。

今村さん、松本実さんありがとうございました。 これからもよろしくお願いいたします。

大湾 政次



第297回OACG会コンペ

令和5年11月7日(火) グランデージゴルフ倶楽部/20人

セルカム保田です。うさぎ年最後のOACGで優勝する事が出来ました。やっぱりゴルフは〝運と偶然〟で何とかなるもんです(笑)。

今回の会場は、奈良にあるグランデージゴルフ 倶楽部で、日本女子プロゴルフ選手権などトーナ メントで使われるコースでした。まるで海外のリ ゾートの様な奇麗な景色とはうらはらに、超難易 度の高いコースです。実は、ここのオーナーが仲 のいい同級生で何度かプレイした事もあり、初め ての人より少しだけ有利だったかもしれません。

気合を入れてプレイ開始という時に思わぬハプニングが発生! 久しぶりに新しい手袋を使おうとしたら…普通は左手用のはずが、なんと右手用でした。仕方なくいつもの3Mさんの作業用のゴム手袋でプレイ開始(笑)。

コースもグリーンもバンカーも池も難しいものの、メンバーに恵まれ(※お約束コメント)楽し



優勝 保田 昌伸

2位 岡崎 憲彦

3位 前田 親孝

くノビノビとプレイできました。虎視眈々と優勝 を狙っていた皆さんも適度にコースにやられてく れたおかげで何とか優勝することが出来ました。

これからも五十肩(もうすぐ60肩)とみんゴル 肘の痛みに耐えながらがんばります。

保田 昌伸





一 ロイヤルカラー

超耐久性濃縮カラーペースト

塗替えの大変な高所看板、 ネオン塔、 広告塔にピッタリ。

0.70

JI**S表示許可工場** 創業昭和7年−50年の信頼にこたえる

⑥ 大同逢料株式会社

本 社 大阪市淀川区三津屋北2丁目14番18号 〒532-0032 電話(06)6308-6281番(t)

私のお気に入り

➡ マラソン挑戦、あなたの人生に新しい風を!

さあ、みんな!人生にちょっとしたスパイスを加えたいなら、マラソンに挑戦してみるのはどや?マラソンっていうのはね、ただ走るだけやないんやで。目標に向かって練習し、体重を管理し、大会の日には沿道の応援を受けながらゴールを目指すんや。この一連のプロセスが、私たちの心も体もしっかり鍛えてくれるんや。

練習から得るもんって?

マラソンの練習っていうのは、体を丈夫にする だけちゃうんや。毎日のランニングで、ストレス もふっとばして、心身ともに元気になるんや。毎 日の走り込みは、自分をちゃんと管理するいい方 法やし、時間の使い方も上手になるで。練習をコ ツコツ積み重ねることで、自分に自信がついてく るんや。それに、体重管理や健康的な食事にも気 を使うようになるし、これも大きなメリットやね。

大会とその魅力、社会とのつながり

最近、マラソンってますます人気になってきてるやん。街中でも数人集まれば、走ってる人を見かけることが多いんや。大会に出るっていうのは、新しい出会いのチャンスやし、走ることが共通の話題になるから、すぐに親しくなれるんや。練習中に出会った人たちや、大会で知り合う新しい友達とのおしゃべりは、日常に新しい楽しみを加えてくれるで。

大会当日の沿道の応援っていうのは、もう最高やで。それはただの声援以上のもの。みんなの笑顔や励ましの言葉が、疲れた体に元気をくれるんや。ランナー同士で、また応援してくれる人たちとも、特別な絆が生まれるんや。このすばらしいコミュニティ感覚が、マラソンの魅力の一つやね。

大会までの道のり

マラソン大会への道のりっていうのは、ただ走 るだけやないんや。しっかりトレーニング計画を 立てて、食事にも気をつけて、体の調子を整える んや。これらの準備を通じて、目標に向かって頑 張るっていうのが、どんだけええことかを思い知 られるで。日々の小さな目標達成も、これで楽に なるかもしれへん。

ゴールの達成感とは?

マラソンのゴールラインを越えた瞬間っていうのは、もう言葉にできへんほどの喜びやで。長い間の厳しいトレーニングが一気に報われるんや。この経験っていうのは、私たちが日々直面するいろんな挑戦に対して、自信をくれるんやで。人生の他の面での成功にもつながっていくんや。

まとめ

というわけで、マラソンっていうのは、ただの 運動競技以上のもんや。自己発見の旅で、心も体 も社会的スキルもブラッシュアップできるチャン スや。練習から大会、そしてその先へと続くこの 旅は、あなたの人生に新しい章をもたらし、限界 を超える力を与えてくれるで。さあ、この挑戦を 受けて、人生に新しい一歩を踏み出してみひん か?

このようにほぼ私の意に沿いながら怪しげな関 西弁まで使いこなしつつ一瞬で代弁してくれる ChatGPTを使ってみませんか

山岸 友彦 (㈱ミリオン)



OAC理事会

第623回理事会報告

日 時 令和5年8月4日金 午後5時

場 所 天王殿

議 長 松本理事長

出 席 20名(本人19 書面1)

審議事項

(1)第1四半期報告について

議長は金井副理事長に第1四半期報告について資料に基づき詳細に説明させ、予算通り順調に推移している旨の報告があり、全て承認された。

(2)親睦旅行会について

議長は夏目副理事長に親睦旅行会について説明させ、 案内文の帰阪時間を修正の上、FAXにて案内するこ とが承認された。

(3)カッティングシート講習会について

議長は木南理事にカッティングシート講習会について説明させ、開催に向けて予行演習を重ねタイムスケジュールの確認及びテキストを作成中、又、現在、受講申し込みが3名との報告がなされた。

(4)インスタグラムについて

議長は橋本理事にインスタグラムについて説明させ、 X(旧ツイッター)共々8月21日開設に向け準備を進めていくこととした。

第623回理事会報告

日 時 令和5年9月14日(木) 午後6時

場 所 OAC会議室

議 長 松本理事長

出 席 19名(本人14 書面5)

審議事項

(1)視察見学会について

議長は柏原理事に視察見学会について説明させ、下記 の通り承認、詳細については引き続き検討していくこ ととした。

開催日 令和6年2月24日(土)・25日(日)

内 容 小倉で開催の技能グランプリ視察 (選手 岸田充正氏(㈱光陽銘板))

(2)インスタグラムについて

議長は橋本委員長にインスタグラムについて説明させ、X(旧ツイッター)と共に8月21日より開始しており、各委員会、支部、青年部、技能士会と連携し投稿していくこととした。ハッシュタグを付けて欲しいとの依頼があり、今後の投稿には付けていくこととした。

(3)新年交歓会について

議長は金井副理事長に新年交歓会について説明させ、令和6年1月23日(火ポテルモントレグラスミア大阪で仮押さえしているが、ホテル阪急インターナショナル、リーガロイヤルホテル、コンラッド大阪にも問い合わせてみることにした。

第625回理事会報告

日 時 令和5年10月12日(木) 午後6時

場 所 OAC会議室

議 長 松本理事長

出 席 18名(本人11 書面7)

審議事項

(1)視察見学会について

議長は柏原理事に視察見学会について説明させ、引き続き検討していくこととした。

開催日 令和6年2月24日(土)・25日(日)

内 容 小倉で開催の技能グランプリ視察

(選手 岸田充正氏(㈱光陽銘板))

※グランプリ応援に関しては青年部も計画 しているとのこと。

(2)新年交歓会について

議長は事務局に新年交歓会について説明させ、令和6年1月23日似ホテルモントレグラスミア大阪にて開催することが承認された。

第626回理事会報告

日 時 令和5年11月9日休 午後6時

場 所 OAC会議室

議 長 夏目副理事長

出 席 16名(本人8 書面8)

審議事項

(1)第2四半期報告について

議長は事務局に第2四半期報告について資料に基づき詳細に説明させ、予算通り順調に推移している旨の報告があり、全て承認された。

(2)視察見学会について

議長は柏原理事に令和6年2月24日仕)・25日(日)に開催する視察見学会について計画書を基に説明させ、12月理事会にて案内文の検討をすることとした。

(3)新年交歓会について

議長は副理事長として新年交歓会について説明し、次 第等を確認、参加費は例年通り1社1名5,000円、2人 目以降並びに賛助会員は10,000円とすることが承認 された。

(4)総会会場について

議長は副理事長として通常総会会場について説明し、 令和6年5月29日(水スイスホテル南海大阪にて開催 することが承認された。

(5)インボイス制度について

議長は事務局にインボイス制度について説明させ、組合は現行の免税事業者のままインボイス登録はしないことが承認された。

(6)組合脱退者の承認について

議長は副理事長として脱退の申し入れのあったコーソーアートサイン(有)(北支部)について読み上げ、承認されれば123社になると説明し、承認された。

第627回理事会報告

日 時 令和5年12月7日(木) 午後6時

場 所 OAC会議室

議 長 松本理事長

出 席 21名(本人15 書面6)

審議事項

(1)視察見学会について

議長は伊藤理事に視察見学会の案内文について説明 させ、承認された。

(2)新年交歓会について

議長は金井副理事長に新年交歓会について説明させ、 役割分担と進行内容の変更について承認された。

表紙のことば

上昇気「リュウ」呼ぶ年に!!

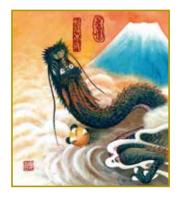
明けましておめでとうございます。

さて、昨年は大変恐ろしく、悲惨な年でしたね。 世界では戦争が絶えませんでした。罪もなく命 を奪われる人々を思うと、怒りと悲しみを感じず にはいられません。

各国のリーダーには戦争終結に向けた真剣な 努力が必要です。一日も早い平和が戻ることを 熱望してやみません。

日本で当たり前の平和を享受している私たちが、いかに幸せであるかを痛感する次第であります。

さて、今年は辰年です。暦によりますと「浅い 川も深い川と同じように考えて、念には念を入れ て、慎重を心掛け、 また何事も時間を かけて焦らず、粘 り強く乗り切って ください」とあり ます。



本年が皆さん方にとって、竜が天に昇るように 上昇気流に乗れますよう、また健康で幸多い辰 年となりますよう願いを込めて描いてみました。

因みに、小生は7回目の年男となります。まだ まだ「ひよっこ」の80歳代ですので、御指導の 程よろしくお願い致します。

相談役 夏目 敏昭

●●お知らせ●●

◇代表者変更

・西 支 部 ㈱ヤマテック新 青山 孝一

◇組合員の慶弔

- ・北 支 部 (株山崎標記 大島 祥一氏 ご母堂 照美氏ご逝去 (R5年10月30日)
- ・南支部 (㈱カシヤマ 樫山 宗嗣氏 ご尊父 喜世司氏ご逝去 (R5年12月3日)

● あとがき ●

新年あけましておめでとうございます。本年もど うぞよろしくお願いいたします。

さて、新春号では、夏目相談役が描く干支の表紙が楽しみの一つになっています。この表紙の原画は毎年事務局に飾っておりますので、事務局に来られた際には是非ご覧ください。ちなみに、私も年女です。夏目相談役が「ひよっこ」なら私は何になるのでしょうか?

元日に大きな地震があり、心乱された方も多くい らっしゃると思います。どうかこれ以上大変な思いを せず心穏やかに過ごせますよう祈念いたします。

広報委員長 橋本 幸代

X(旧Twitter)とインスタグラムを開設いたしま した。見てくださると広報委員会が喜びます。フォ ローしてくださるともっと喜びます。

https://twitter.com/kanban_oac



https://www.instagram.com/kanban_oac



OAC 2024年新春号 No.238 (令和6年1月25日発行)

発行所 大阪広告美術協同組合

大阪市天王寺区筆ヶ崎町3番1号 〒543-0027 TEL06(6771)9010代)

FAX06 (6774) 0426

発行人 松 本 優

(大阪広告美術協同組合理事長)

編集人 広報委員会

東支部

支部長 秋 村 敬 三

(侑)秋村泰平堂)

提灯製造・卸

有限会社 秋 村 泰 平 堂

代表取締役 秋 村 敬 三

〒542-0064 大阪市中央区上汐1-1-11 TEL 6 7 6 1-7 5 4 0 / FAX 6 7 6 1-7 5 2 9

木工装飾の製作及び販売

Atelier CCC 株式会社

代表取締役 原 口 一郎

〒581-0041 八尾市北木の本1-25-2 TEL 072-990-4501/FAX072-990-4511 haraguchi@atelierccc.jp

看板製作・施工

株式会社 石川デザイン工芸

代表取締役 石 川 浩 司

〒583-0995 大阪府南河内郡太子町太子47-1 TEL 0 7 2 1-2 6-7 1 6 1/FAX 0 7 2 1-2 6-7 1 6 2 koji4848@aroma.ocn.ne.jp

看板・テント

株式会社 岩 井

代表取締役 岩 井 正 行

〒544-0022 大阪市生野区舎利寺1-7-12 TEL 6741-9290/FAX6741-5303

屋外広告・看板電飾・懸垂幕・横断幕

上六広告株式会社

代表取締役 木 下 純 之

〒543-0002 大阪市天王寺区上汐3-2-20 TEL 6771-4786·8081/FAX 6779-0507

徽章・バッチ・メタル・サイン等製造販売

 大
 亦
 商
 店

 大
 亦
 康
 雄

〒546-0035 大阪市東住吉区山坂4-8-19 TEL 6692-2229/FAX 6692-2722 marumokko-omata@oct.zaq.ne.jp

看板

株式会社カタウラ工芸

代表取締役 形 浦 修 司

〒577-0015 東大阪市長田1-2-17 TEL 6789-1912/FAX 6788-7275 株式会社カマダ工芸

代表取締役 鎌田 和重

〒577-0067 東大阪市高井田西1-1-5 TEL 6 7 8 3 - 5 5 6 1 / FAX 6 7 8 2 - 0 5 6 5 info@kamada-kogei.co.jp http://www.kamada-kogei.co.jp

電飾・書文字看板・ネオン工事・テント・シート・カッティング文字加工

 共
 栄
 社

 森
 豊
 彦

〒581-0084 八尾市植松町4-8-22 TEL 072-922-7414/FAX 072-994-5469

広告電気照明メーカー

協和電工株式会社

代表取締役 梅 原 敏 裕

〒547-0041 大阪市平野区平野北1-7-12 TEL 6792-5000代/FAX 6792-5255 kikaku@kyowadenco.co.jp https://www.kyowadenco.co.jp

株式会社 劇 団 往 来

代表取締役 森 川 英 雄

〒540-0028 大阪市中央区常盤町2-4-2一久ビル4F TEL 6945-4655/FAX 6945-4651 ourai@vega.ocn.ne.jp http://www.gekidan-ourai.jp

セロハン加工及びカッティングシート加工

公 成 社 西 村 耕 -

〒577-0006 東大阪市楠根 1 - 10 - 29 TEL 6 7 4 6 - 7 7 7 9 / FAX 6 7 4 6 - 2 1 1 9 ko-nishi@rd5.so-net.ne.jp

金属エッチング加工・看板・案内図・ネームプレート・表札

株式会社 光 陽 銘 板

代表取締役 岸 田 仁 良 担 当 岸 田 充 正

〒547-0001 大阪市平野区加美北8-4-8 TEL 4 3 0 3 - 7 7 1 3 / FAX 4 3 0 3 - 1 8 7 2 koyo-m@jeans.ocn.ne.jp

看板製作と取付・プラスチック加工・外装

株式会社 貞 岡 工 芸 社

代表取締役 貞 岡 克 彦

〒543-0043 大阪市天王寺区勝山2-21-2 TEL 6771-8400·2918/FAX 6771-2918/工場/6704-7573 sadaoka@sadaoka-k.jp プラスチック加工

三晃プラスチック工業株式会社

代表取締役 金 井 和 人

〒583-0848 羽曳野市川向2061

TEL 072-958-0447/FAX 072-958-0487

舞台美術・テレビ・展示会・イベント等の装飾セット製作・看板製作

株式会社 シ ー ピ ー

代表取締役 堀ノ江 良

〒578-0984 東大阪市菱江2-16-8 TEL 072-966-6001/FAX 072-966-6003 cp@hh.iij4u.or.jp

マーキングシート・機械等の販売

シ ン エ ー 産 業上 岡 秀 行

〒583-0856 羽曳野市白鳥3-5-16

TEL 072-957-7671/FAX 072-957-7672 sineihk@yahoo.co.jp

看板設計・施工・アクリル加工、看板から工業まで展示、ウィンド等装飾

株式会社 大 協 社

代表取締役 伊藤和也

〒547-0011 大阪市平野区長吉出戸6-14-36 TEL 6 7 0 5-7 8 8 8 / FAX 6 7 0 5-5 3 0 0 http://www.daikyosha.co.jp

展示装飾・舞台・テレビ大道具製作

有限会社 高 洲 工 芸

代表取締役 茂 利 孝 二

〒660-0805 尼崎市西長洲町3-2-9 TEL 6 4 8 8 - 5 6 7 9 / FAX 6 4 8 8 - 2 6 2 1 takasu-kougei@r4.dion.ne.jp

装飾及び看板金物・広告塔・広告鈑金・建築金物・アルゴン・其他製作一式

株式会社 高 山 製 作 所 代表取締役 髙 山 晃 秀

〒537-0023 大阪市東成区玉津 2 - 6 - 11 TEL 6 9 8 1 - 0 5 0 0 / FAX 6 9 7 4 - 0 5 3 0 takayama-se@mub.biglobe.ne.jp http://www.takayama-seisakusho.com

テレビ・舞台美術、施設運営、内装・装飾、造形企画立案、設計施工管理、運営進行管理

株式会社っむら工芸

代表取締役 浜 田 晋

〒550-0003 大阪市西区京町堀2-12-24 TEL 6 4 4 8 - 2 7 6 1 / FAX 6 4 4 8 - 2 7 6 4 front@tsumura-kogei.com http://www.tsumura-kogei.com/

屋外広告看板枠の製造販売

株式会社 電 飾 工 業

代表取締役 三 浦 亮 一

〒577-0836 東大阪市渋川町4-5-12 TEL 6722-3061~4/FAX6727-2574 各種サイン製作・取付工事・レーザー加工・ダイレクトプリント・シルク印刷

有限会社 途 夢 創 屋 取締役会長 松 原 久美子

取締役会長 松 原 久美子代表取締役 松 原 崇

〒542-0012 大阪市中央区谷町6-2-2 TEL 6 1 9 1 - 0 8 5 8 / FAX 6 7 6 2 - 2 5 7 7 matubara@tomsouya.co.jp

照明器具製造販売及び看板用資材販売

株式会社ナニーワ

代表取締役 田 辺 光 代 担 当 細 川 雄 平

〒581-0027 八尾市八尾木1-233

TEL 0 7 2 - 9 2 2 - 0 2 4 5 / FAX 0 7 2 - 9 9 1 - 3 7 7 9 naniwa_oosaka@ibex-naniwa.cojp http://www.ibex-naniwa.cojp

看板製造及取付

日 東 広 告 社 田 中 義 昭

〒556-0006 大阪市浪速区日本橋東2-2-6 TEL 6641-8155/FAX6641-8155

コンピュータ切文字制作・鉄骨電照サイン制作一式

株式会社 H A R A

代表取締役 原 大介

〒581-0869 八尾市桜ヶ丘2-95 TEL 072-996-7956/FAX 072-999-5891

サイン全般

バンブーカンパニー 光 武 勉

〒547-0022 大阪市平野区瓜破東1-11-17-105 TEL 7 8 6 0-4 5 5 8/FAX 7 8 9 0-3 6 5 2 bamboo.kk216@gmail.com

紙卸売・プラスチックシート販売

ピースリー株式会社代表取締役吉田勝一

〒544-0015 大阪市生野区巽南 3 - 19 - 18 TEL 6 7 3 2 - 4 1 8 5 / FAX 6 7 3 2 - 4 1 8 6 deguchi@p-3.co.jp

ネオン・サイン・電飾看板・屋外広告設計施工

ヒカリネオン株式会社

代表取締役 山田善輝

〒538-0041 大阪市鶴見区今津北3-3-2 TEL 6 9 6 9 - 7 6 9 1 / FAX 6 9 6 9 - 7 6 9 3 hikarineon@mx7.alpha-web.ne.jp

塗装工事全般、ネオン工事、電飾看板・屋外広告全般

株式会社ヒノテック

代表取締役 日 野 守 之

〒576-0052 交野市私部2-4-12 Lien私部101 TEL 072-888-7633/FAX072-381-0027 hino.g@jeans.ocn.jp 屋外広告看板・電飾ネオン

富士広告株式会社

代表取締役 北 野 長 和

〒577-0841 東大阪市足代3-9-22 TEL 6 7 2 8-9 0 0 1 / FAX 6 7 2 8-9 0 0 2 o-kitano@ja3.so-net.ne.jp

店舗装備・ディスプレイ・高級看板

不二工芸株式会社

代表取締役 中 筋 幹 雄

〒551-0002 大阪市大正区三軒家東2-10-8 TEL 6554-5930代/FAX6554-7333 kayak-f@shore.ocn.ne.jp

サイン全般

有限会社 プ ラ ス

代表取締役 荒井慎 一

〒536-0016 大阪市城東区蒲生1-4-25 TEL 6933-7878/FAX 6933-0808 info@plus-co.jp http://plus-co.jp

サイン・広告

株式会社 ミツワプランニング

代表取締役 天 野智敦

〒530-0047 大阪市北区西天満5-8-3 TEL 6 3 6 3-3 5 0 0 / FAX 6 3 6 3-3 5 1 0 看板製造・取付

株式会社 村 上 造 型

代表取締役 河 上 信 博

〒542-0062 大阪市中央区上本町西3-2-6 TEL 6 7 6 2-8 6 2 1 / FAX 6 7 6 8-5 8 0 2 m.zoukei@giga.ocn.ne.jp

電飾看板·屋内外広告看板製造·販売·取付

株式会社 桃 太郎

代表取締役 笠 谷 周 正

〒542-0075 大阪市中央区難波千日前7-12 TEL 6631-5701/FAX6643-6272 sogo@momosign.com http://www.momosign.com

レタリング一般、看板製作施工

レタリングスタジオ KASAMATSU

笠 松 峰 男

〒536-0004 大阪市城東区今福西3-10-11 TEL 6939-4453/FAX 6939-5762

有限会社 レッドホット

代表取締役 小 寺 俊 秀

〒542-0081 大阪市中央区南船場1-6-17 大桑ビル3階 TEL 6 2 6 8 - 7 0 0 5 / FAX 6 2 6 8 - 7 0 0 4 redhot-kodera@clock.ocn.ne.jp

西支部

支部長 長 澤 達 也

(㈱本州堂)

看板製造・取付・アクリル・粘着シート加工

有限会社 浅 井 看 板 店 代表取締役 浅 井 悠

〒554-0012 大阪市此花区西九条2-7-19 TEL 6 4 6 5 - 7 3 9 0 / FAX 6 4 6 5 - 7 3 9 3 sign@asai-sign.jp

屋外広告・媒体物・企画・調査から製作まで全国ネットサービス

アド・ブレーン株式会社

代表取締役 藤井謙 一

〒557-0014 大阪市西成区天下茶屋3-14-10 TEL 6 6 5 4 - 1 7 1 1 / FAX 6 6 5 3 - 5 1 7 3 ad-brain@aia.ne.jp

屋外広告看板・プラスチック電飾看板・車輌サイン・カッティング加工

有限会社 一 心

取締役会長 夏 目 敏 昭 代表取締役 夏 目 健 一

〒552-0003 大阪市港区磯路3-12-26 TEL 6571-0713·0343/FAX 6571-5573 mac@sign-isshindo.co.jp http://www.sign-isshindo.co.jp アクリ、塩ビ、板加工・切文字全般

エム芸芸

〒553-0006 大阪市福島区吉野2-4-3 TEL 6 4 4 1 - 8 5 9 0 / FAX 6 4 4 3 - 8 5 9 0 msan@f6.dion.ne.jp

看板全般

追 分 看 板 店追 分 庄太郎

〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-23-6 TEL 6 4 4 3-0 5 1 6 / FAX 6 4 4 3-7 6 2 6 kanban.oiwake@nifty.com http://homepage2.nifty.com/oiwakekanban/

ディスプレイ・インテリア材料販売・加工

株式会社 キ ヌ ガ ワ

 代表取締役
 衣
 川
 正
 一

 営業部部長
 石
 川
 洋

〒559-0016 大阪市住之江区西加賀屋2-4-9 TEL 6 6 8 1 - 0 7 4 1 / FAX 6 6 8 1 - 8 5 2 2 info@kinugawa.com http://www.kinugawa.com

堂

レタリング・カッティング加工・施工全般

サンシャイン企画 _{伊達} 實

〒552-0002 大阪市港区市岡元町3-4-16 TEL 6586-3360/FAX6586-3464 date_sun@f3.dion.ne.jp

スクリーン印刷全般・各種サイン・企画制作・大型インクジェット出入力

株式会社シギスタデイオ

代表取締役会長 信 貴 優 代表取締役社長 信 貴 理 伸

〒556-0023 大阪市浪速区稲荷2-1-16 TEL 6568-2555/FAX 6567-0969 info@shigistudio.co.jp http://www.shigistudio.co.jp/

電装看板·一般看板

シ ラ イ 工 芸白 # 聡

〒558-0043 大阪市住吉区墨江1-10-8 TEL 6671-3563·6678-6356/FAX 6671-3564 info@shirai-kougei.com

あらゆるサインの設計・施工

有限会社 創

元

代表取締役 岡 田 武

〒591-8044 堺市北区中長尾町1-7-1 TEL 072-255-3939/FAX 072-257-6333 sog@pearl.ocn.ne.jp

交通広告·球場広告·屋外広告

第一宣伝株式会社

〒553-0003 大阪市福島区福島5-1-12 (阪神福島駅ビル) TEL 6 4 5 1 - 0 4 5 2代/ FAX 6 4 5 1 - 0 4 6 0 info@daiichisenden.co.jp

屋外ネオン広告・電飾看板の企画・製作・取付・建築・電気・鋼構造物の工事・損害保険の代理業務

株式会社 中外 ネオン 代表取締役 吉永康 雄

〒566-0052 摂津市鳥飼本町5-11-22 TEL 072-653-2530/FAX 072-653-2635 chugai-n@cup.ocn.ne.jp

スクリーン印刷・スコッチプリント・旗・幕・テント・シート・大型インクジェット

テン工業株式会社

代表取締役会長 古 庄 **修** 代表取締役社長 岩 本 茂 樹

〒552-0001 大阪市港区波除2-7-23 TEL 6582-4101/FAX6582-4102 info@thel0.co.jp http://www.thel0.co.jp/

テント・シート建設資材の加工・たれ幕・横断幕の製作・インクジェット出力加工

株式会社ナニワ

代表取締役 刀 祢 賢一郎

〒566-0064 摂津市鳥飼中2-4-14 TEL 6 3 8 1 - 5 3 2 6 / FAX 0 7 2 - 6 5 4 - 7 1 4 0 naniwa@galaxy.ocn.ne.jp http://www.kk-naniwa.com テント・シート・看板設計・施工

株式会社 ニシマツテント 代表取締役 西 松 勇 介

〒535-0003 大阪市旭区中宮5-1-21 TEL 6 9 5 2 - 1 0 4 3 / FAX 6 9 5 4 - 7 9 8 4 y66012596@yahoo.co.jp

看板・テント

西森テクノ株式会社

代表取締役 西森 賢二

〒583-0008 藤井寺市大井1-4-60 TEL 0 7 2-9 5 2-2 3 0 9/FAX 0 7 2-9 5 2-2 8 3 3 shigehiko@nishimori21.com http://www.nishimori21.com

プラスチックの彫刻看板及び表示板・プラスチック名札バッチ製作及びプラスチックの加工・あらゆる金属の彫刻

有限会社 阪神彫刻工業所

代表取締役 中 元 秀 行

〒553-0002 大阪市福島区鷺洲3-4-15 TEL 6 4 5 3-0 8 9 1 / FAX 6 4 5 1-1 5 3 2 info@hanshinchokoku.co.jp http://www.hanshinchokoku.co.jp

屋外広告全般

〒551-0031 大阪市大正区泉尾3-22-14 TEL 6551-0101/FAX6551-1106 yasutoshi@s-hsp.com

ネオン看板・屋内外サイン工事・カッティングシート切文字加工・一般塗装

富士電装株式会社

代表取締役 米 田 幸 司

〒553-0005 大阪市福島区野田6-3-36 TEL 6 4 6 8-3 1 6 1 / FAX 6 4 6 1-4 8 3 1 info@fuji-denso.com https://www.a-signworks.com

各種看板・プラスチック看板・カッティングシート

フ タ バ 工 藝 社 宇 都 俊一郎

〒556-0029 大阪市浪速区芦原1-3-8 TEL 6561-3187/FAX 6561-3187

POP資材·販売促進材料販売·POP企画·店内看板装飾·印刷

株式会社ブンショードー

代表取締役 細 井 洋 久

〒558-0003 大阪市住吉区長居4-3-21 TEL 6606-1001/FAX6692-2082 bsd@mug.biglobe.ne.jp

広告代理業及び広告物の製作

株式会社 本 州 堂

代表取締役 長 澤 達 也

〒542-0081 大阪市中央区南船場4-12-24-7 TEL 6 2 4 5-7 5 0 0 / FAX 6 2 4 5-5 2 9 5 t-nagasawa@naninunet.co.jp http://www.naninunet.co.jp/hsd/ 電飾看板・ネオン工事・総合看板設計

松岡広告株式会社

代表取締役 松 岡 裕 二

〒558-0046 大阪市住吉区上住吉1-3-24 TEL 6675-5373/FAX6675-5376

看板全般

株式会社 マッヤサイン

代表取締役 松 井 清

〒571-0002 門真市岸和田3-6-3 TEL 072-883-9290/FAX 072-883-9290 matsuya.sign@cyber.ocn.ne.jp

各種看板製作・施工・プラスチック板加工・マーキングフィルム加工

株式会社 ミ リ オ ン

代表取締役 山 岸 友 彦

〒555-0023 大阪市西淀川区花川2-21-28 TEL 6 4 7 4-0 3 1 4/FAX 6 4 7 4-8 1 0 5 mail@1000000.co,jp http://www.1000000.co,jp

あらゆる看板・ネオン製作一式・カッティングシート切文字加工一式

モリ工芸社事業部森典嗣

〒552-0023 大阪市港区港晴1-10-23 TEL 6 5 7 1-0 0 2 6 / FAX 6 5 7 1-8 8 6 0 info@morikougei.com http://www.morikougei.jp テント・シート・装飾テント・ヨットセール・ワイヤーロープ・作業衣・船舶金物

ヤスオカ株式会社

代表取締役 安 岡 昌 雄

〒556-0021 大阪市浪速区幸町3-8-16 TEL 6 5 6 7-3 3 5 1 / FAX 6 5 6 7-3 3 5 0 yasuoka@bca.bai.ne.jp

アクリ・塩ビ・ディスプレイ加工・看板・その他・材料販売

株式会社ヤマテック

代表取締役 青山良一

〒590-0017 堺市堺区北田出井町1-5-9 TEL 072-222-3675/FAX 072-227-0037 yamatec@blue.ocn.ne.jp

看板全般

株式会社 ラインアート

代表取締役 繁 田 洋 介

〒559-0024 大阪市住之江区新北島5-2-66 TEL 6 6 8 3 - 6 4 8 1 / FAX 6 6 8 3 - 6 4 8 2 lineart@bu.iij4u.or.jp

南支部

支部長 石 井 大 介

(サインクラフト イシイ工芸)

看板製作

有限会社アドエ芸

代表取締役 清水 啓二

〒631-0055 奈良市大和田町263-3 TEL 0742-43-3985/FAX 0742-48-8129 adver@e-net.or.jp

看板・ネオン・テント

アドマックキョーエイ株式会社

代表取締役 金 井 和 人

〒582-0027 柏原市円明町686-1 TEL 072-975-2977/FAX(

TEL 072-975-2977/FAX 072-975-2978 admac58@ia4.itkeeper.ne.jp

屋内外広告看板の企画・設計・制作並びに施工

アポロサイン株式会社

代表取締役 河 口 伸 一

〒590-0955 堺市堺区宿院町東1-2-8 TEL 072-232-3610/FAX 072-229-3921 staff@apollosign.co.jp http://www.apollosign.co.jp 看板全般

株式会社アリシア

代表取締役 岡 野 稔 功

〒597-0021 貝塚市小瀬529-1 TEL 072-436-1130/FAX 072-436-1131 okano@alishia.net https://www.alishia.net

サイン工事一式

株式会社 飯 島 工 業

代表取締役 飯 島 旬 也

〒590-0804 堺市堺区緑ヶ丘南町2丁2-3 TEL 050-1496-4687/FAX 072-242-4388 iijima.industry@gmail.com

塩ビ・アクリ板・カッティングシートの販売

ウメタニ商事株式会社

代表取締役 梅谷 護

〒591-8002 堺市北区北花田町4丁94-37 TEL 0 7 2-2 5 2-3 5 3 5 / FAX 0 7 2-2 5 5-8 1 0 7 umesho@umeshocorp.co.jp http://umesho1983.com 各種看板・表示板・銘板

栄光美芸株式会社

代表取締役 辻 本 良 彦

〒590-0821 堺市堺区大仙西町4-126-5

TEL 072-247-3702/FAX 072-247-9311

看板・企画・製作・施工

株式会社 OSエンジニアリング

代表取締役 平 山 訂

〒594-1103 和泉市浦田町242-1 TEL 0 7 2 5-9 9-8 3 0 2 / FAX 0 7 2 5-9 9-8 3 0 3 info@os-eng.jp

看板製作

小 笠 原 サ イ ン 小笠原 誠 二

〒594-0022 和泉市黒鳥町3-3-45 TEL 0 7 2 5-4 6-8 8 9 0 / FAX 0 7 2 5-4 6-8 8 9 1

テント・シート・看板・展示

株式会社 カ シ ヤ マ

代表取締役 樫 山 宗 嗣

〒590-0026 堺市堺区向陵西町3-1-30 第2カシヤマビル TEL 本社 0 7 2 - 2 2 1 - 6 6 1 1 / FAX 0 7 2 - 2 2 1 - 3 3 3 5

看板全般

上 一 工 芸 溝 上 耕 一

〒596-0831 岸和田市畑町1-22-11 TEL 072-427-4305/FAX072-427-4306 http://kamiichikougei@gaia.eonet.ne.jp

クリエイティブサインボードスタジオ

看 太郎 廣田満也

〒599-8234 堺市中区土塔町3088-2 TEL 0 7 2-2 3 4-0 1 9 9 / FAX 0 7 2-2 3 4-0 1 9 5 sign@kantaro.jp http://kantaro.jp/

看板製作・取付

看 板 の よ ろ ず や 原 騎 之

〒580-0043 松原市阿保1-16-12 TEL 0 7 2-3 3 2-4 6 2 8 / FAX 0 7 2-3 3 2-4 6 2 9

看板制作

Climb Sign株式会社

代表取締役 緒 方

〒585-0035 大阪府南河内郡河南町寛弘寺853-1 TEL 0 7 2 1-6 5-8 2 1 1/FAX 0 7 2 1-5 5-4 7 0 3 climbsign11@gmail.com 広告看板

サ イ ン・ ア ー ト 浦 正 文

〒584-0085 富田林市新家1-2-17 TEL 0 7 2 1-2 5-4 1 6 1 / FAX 0 7 2 1-2 5-4 1 6 9 signart4161@gaia.eonet.ne.jp http://www.signart-ad.com

看板全般

サインクラフト **イ シ イ** 工 芸 石 井 大 介

〒590-0153 堺市南区大庭寺1185-6 TEL 0 7 2- 2 7 3- 0 4 6 0 / FAX 0 7 2- 2 7 3- 0 4 6 0 kanban@ishiikougei.com

プラスチック板、加工看板、資材卸

株式会社サインズドットコム大阪本社

代表取締役 吉田 司

〒595-0033 泉大津市板原2-8-10 TEL 0 7 2 5-3 3-8 2 5 0 / FAX 0 7 2 5-3 3-8 2 5 5 skishida@sea.plala.or.jp

広告看板製作·取付

株式会社 堺 博 光 社

〒590-0820 堺市堺区高砂町2-75-2 TEL 0 7 2-2 4 3-0 0 7 7/FAX 0 7 2-2 4 5-4 5 0 8 s-hakko@aioros.ocn.ne.jp

看板・デザイン・施工

サ カ タ 工 芸酒 田 雅 俊

〒591-8013 堺市北区野遠町376-1 TEL 0 7 2- 2 5 5- 0 6 3 3 / FAX 0 7 2- 2 5 5- 0 6 3 3

彫刻機及び資材販売・彫刻加工

 巧
 商
 行

 森 井 正 憲

〒594-0004 和泉市王子町1-4-41 TEL 0725-44-2445/FAX 0725-43-7812

広告電気資材卸

株式会社 東 洋 商 事

代表取締役 西井 謙 二

〒546-0013 大阪市東住吉区湯里5-19-27 TEL 6797-5726/FAX6702-3893

各種看板・プラスチック造型看板

トクダ看板イン土師 徳 田 賢 志

〒599-8238 堺市中区土師町3丁5-9 TEL 072-270-2016/FAX 072-270-3516 qqa47rs9k@smile.ocn.ne.jp http://www3.ocn.ne.jp/~tokukan

西島 芸 芸 西島 優

〒590-0126 堺市南区泉田中254-3 TEL 072-289-7859/FAX 072-289-7863

看板全般

株式会社 白 竜 社

代表取締役 高 橋 成 光

〒590-0056 堺市堺区神保通3-9

TEL 0 7 2 - 2 3 2 - 6 3 9 3 / FAX 0 7 2 - 3 5 0 - 8 6 7 0 kuni@hakuryusha.co.jp

 阪
 堺
 広
 告

 内
 田
 猛
 夫

〒599-8245 堺市中区辻之809 TEL 072-235-6660/FAX 072-235-2945

看板製作・取付 ピン

工 芸木南憲二

〒596-0101 岸和田市包近町516-2 TEL 072-440-3377/FAX 072-440-3399 ken@pin-kougei.com http://www.pin-kougei.com

ネオン・電飾看板設計施工取付

株式会社 フ ジ ネ オ ン 代表取締役 **松** 本 **優**

〒590-0836 堺市堺区楠町 3 - 4 - 12 TEL 072-245-7174/ FAX 072-245-8749 info@fujineon.co.jp http://www.fujineon.co.jp

看板全般

有限会社 藤原 工 芸

〒594-1104 和泉市万町944 TEL 0725-55-2898/FAX 0725-55-1615 k-fujiwara@siren.ocn.ne.jp 屋外広告・広告代理店

プラスアート株式会社

〒594-0052 和泉市阪本町246-4 TEL 0725-24-1646/FAX 0725-24-1647 info@plus-art.jp http://www.plus-art.jp

看板全般

マ ル ビ S i g n [†] # 美 行

〒587-0041 堺市美原区菅生178-74 TEL 072-369-7302/FAX 072-369-7301

UV5出力機・durstP5 (高速ダイレクト印刷)・リボード製作・マルチカット機

株式会社ミケランジェロ

代表取締役 香 西 良 晴

〒559-0031 大阪市住之江区南港東3-1-26 TEL 6613-5785/FAX 6613-5781 info@michelangelo.co.jp

広告媒体

株式会社 美 原 広 告 代表取締役 平 本 孝

〒587-0032 堺市美原区さつき野東3-2-20 TEL 072-362-7506/FAX 072-220-0700 hiran@nike.eonet.ne.jp

装飾テント・シート・看板

山中田テント製作所松本正敏

〒584-0036 富田林市甲田 1 - 8 - 8 TEL 0721-25-7064·7363/FAX 0721-25-7363 yamatyuda@osaka.email.ne.jp

野立て広告・屋外広告・各種電飾看板・各種トタン看板・施工

湯 井 製 作 所湯 井 勇

〒599-8241 堺市中区福田483 TEL 072-236-9325/FAX 072-236-0746

北支部

支部長 大島 祥一

(株)山崎標記)

店舗改装・看板・広告・ホームメンテナンス

株式会社 ア ー ト 広 業 代表取締役 **眞 鍋 安 則**

〒561-0894 豊中市勝部 1 - 9 - 27 TEL 6843-3312代·(工場)6855-0816/FAX 6843-3310 manabe@artkogyo.co.jp 電飾・平看・切り文字・制作・取付

アートメイキング雅 畠 田 温 司

〒533-0021 大阪市東淀川区下新庄2-7-18-101 TEL 6325-7663/FAX 6325-7663 miyabimiyabi2022@outlook.com/http://www.art-miyabi.com/ 屋外広告物の企画・製作

株式会社 アドエース

 代表取締役
 平
 野
 昌
 子

 取締役相談役
 悦
 美
 子

〒661-0021 尼崎市名神町 3 - 15 - 1 TEL 6424- 6 6 1 7 / FAX 6424- 6 6 1 8 info@ad-ace.jp http://www.ad-ace.jp

ネオン・看板製作及販売

株式会社 アドバンスサイン

代表取締役 矢 野 将 崇

〒564-0004 吹田市原町2-4-3-1 TEL 4 8 6 1 - 7 3 3 0 / FAX 6 1 7 0 - 3 3 7 9

屋外広告・ディスプレイ全般、テレビ・ラジオ等広告全般

株式会社 エヌグローイング

代表取締役 古 澤 みちよ

〒530-0027 大阪市北区堂山町1-5 三共梅田ビル5階 TEL 4 3 0 9-6 7 6 7 / FAX 4 3 0 9-6 7 7 4

箱文字・電照文字・ネオン文字・切文字・各種看板製作、スクリーン印刷、金属装飾加工

株式会社オオサカネーム

代表取締役 井 手 義 治

〒561-0881 豊中市中桜塚2-20-12 田中ビル403 TEL 4 9 6 7 - 1 1 3 1 / FAX 4 9 6 7 - 1 1 3 2

電飾·一般看板設計、製作、レタリング、カッティングシート、切文字、店舗装飾、ディスプレイ

株式会社 オオワン企画 代表取締役 大湾 政次

〒554-0012 大阪市此花区西九条4-3-26 TEL 6 4 6 7-7 7 1 7/FAX 6 4 6 7-7 7 1 8 osaka@ohwan.com

展示装飾・広告看板

株式会社 岡 野 工 芸 社

代表取締役 上 田 伸 一 会 長 岡 野 守 博

〒564-0044 吹田市南金田2-19-10 TEL 6 3 8 0-1 3 4 6 / FAX 6 3 3 0-7 0 3 8 okanosan@pc4.so-net.ne.jp

テント・シート&リース・電飾看板

柏原テント株式会社

代表取締役 柏 原 将 吾

看板・ネオン設計・製作・施工

加藤広告株式会社

代表取締役 加 藤 健

〒532-0022 大阪市淀川区野中南1-7-13 TEL 6 3 0 5-2 3 3 1 / FAX 6 3 0 2-2 7 0 9 屋内外看板企画・設計・施工、店舗内装、塗装工事、電気工事

株式会社 岸本工芸社 代表取締役 岸本 富男

〒661-0962 尼崎市額田町17-11 TEL 6 4 9 9 - 0 7 4 1 / FAX 6 4 9 8 - 0 3 7 9 k-kisi@estate.ocn.ne.jp

サイン全般

有限会社 新 栄

代表取締役 水 沼 博

〒562-0031 箕面市小野原東1-3-16 TEL 072-730-6106/FAX 072-728-5556

テント・シート・看板の企画・製造・施工

株式会社 セ イ コ ー

代表取締役 奥 圭介

〒567-0831 茨木市鮎川 4 - 24 - 16 TEL 0 7 2 - 6 3 5 - 1 5 9 2 / FAX 0 7 2 - 6 3 5 - 1 5 1 6 seiko-tent@nifty.com http://www.seiko-tent.com

看板・展示装飾

セ ン ム 工 芸 橋 本 治 彦 _{担当}橋 本 幸 代

〒561-0845 豊中市利倉2-9-32 TEL 6 8 6 6-1 5 9 8/FAX 6 8 6 6-1 4 9 8

スコッチカル加工・施工、フリートマーキング設計・施工、屋外用ステッカー全般・窓用フィルム施工

デコラティブシステム株式会社 取締役CEO **杉** 森 健 一

〒564-0011 吹田市岸部南3-6-15 TEL 6 3 1 8-0 6 0 0 / FAX 6 3 1 8-0 6 0 6 dcr@decora.jp http://www.decora.jp

広告ネオンサイン全般

阪神ネオン有限会社

代表取締役前田親孝

〒661-0983 尼崎市口田中1-10-20-403 TEL 6492-1787/FAX 6497-2992 [工場] 〒561-0842 豊中市今在家町21-3 TEL 6865-2326/FAX 6865-2326 hansineo@leto.eonet.ne.jp

交通看板取扱・看板製作

日の出装飾有限会社

代表取締役 岩 切 光 生

〒553-0001 大阪市福島区海老江7-1-26 TEL 6 4 5 1 - 2 6 0 5 / FAX 6 4 5 1 - 2 6 0 6 hinode@mx4.alpha-web.ne.jp

屋内外看板製作・施工

ファン ファクトリー株式会社

代表取締役 平 城 彰 雄

〒566-0051 摂津市安威川南町4-13 TEL 072-653-5569/FAX 072-653-5618 seisaku@funfactory-n43.com http://www.funfactory-n43.com

サイン・ディスプレイ全般	
有限会社 ベーシックジム	
代表取締役 織 田 貴 子	
〒530-0047 大阪市北区西天満3-2-6	
TEL 6 3 6 2 - 8 6 2 7 / FAX 6 3 6 2 - 8 6 2 8 kanbanya3@basicgym.co.jp http://www.basicgym.co.jp	
看板製作・取付	
株式会社 平 成 美 装	
代表取締役 尾 関 宗一郎	
〒573-0127 枚方市津田元町2-54-10 TEL 072-807-3723/FAX 072-807-3724 bheisei@lime.ocn.ne.jp	
金属看板全般・銘板エッチング・ピット文字製作	
株式会社 山 崎 標 記	
代表取締役大島祥一	
〒531-0076 大阪市北区大淀中2-8-21 TEL 6 4 5 1 - 1 5 3 6 / FAX 6 4 5 3 - 2 3 4 0 info@hyouki.net	

O A C 顧 問

5 4 5	大阪市阿倍野区阿倍野筋 3 — 5 — 11	TEL 6621-0310
0 0 5 2	前 衆議院議員 左藤 章	FAX 6624-0777
5 4 5	大阪市阿倍野区阪南町1-52-13	TEL 6621-2651
0 0 2 1	大阪市会議員 木 下 吉 信	FAX 6624-8651

OAC 賛助会員 (順不同)

事業所名	 所 在 地	電話番号	主な事業内容
三和サインワークス(株)	〒530-0001 大阪市北区梅田3-1-3 ノースゲートビルディング16F	TEL 6453-3002 FAX 6453-3022	アルミ・鈑金 規格・別注看板
ニ チ エ (株)	〒532-0033 大阪市淀川区新高1-6-28	TEL 6399-6601 FAX 6399-7501	粘着カラーフィルム各種 看板・装飾用塗料 その他広告用資材全般
株 中川 ケミカル 大阪営業所	〒550-0021 大阪市西区川口2-8-28	TEL 6586-5520 FAX 6586-5521	カッティング・シート タフカル・螢光・ウィンディ
新 和 興 業 ㈱	〒555-0025 大阪市西淀川区姫里2-6-26	TEL 6473-1255 FAX 6473-6978	スコッチカル及びダイノック・ シート施工販売
(株)ニップコーポレーション	〒552-0007 大阪市港区弁天1-2-1 大阪ベイタワーオフィス12F	TEL 4395-1010 FAX 4395-0020	総合インテリア 壁装材・床材販売
好 川 産 業 (株)	〒550-0015 大阪市西区南堀江1-19-5	TEL 6538-3951 FAX 6531-7729	塗装用ハケ・ローラー 塗装機器・用品
(株) ケイエスビー	〒543-0043 大阪市天王寺区勝山2-2-14	TEL 6775-9220 FAX 6775-9232	事務用OA機器 キャノン・コクヨ・シャープ製品
I K C S (株)	〒533-0031 大阪市東淀川区西淡路4-3-4	TEL 7176-3320 FAX 7176-3323	マーキングフィルム各種 熱線、UVカットフィルム
松 倉 商 事 ㈱	〒577-0065 東大阪市高井田中3-6-32	TEL 6782-9051~3 FAX 6782-9054	塗料・溶剤全般
フジ建機リース㈱	〒590-0901 堺市堺区築港八幡町1-23	TEL 072-229-1150 FAX 072-229-1522	高所作業車・クレーン・フォーク リフト等リース・レンタル
大生塗装工業㈱	〒552-0003 大阪市港区磯路3-10-20	TEL 6577-7716 FAX 6571-5878	塗装・住環境改善・アスベスト 対策工事・防水工事
(株)ホケンプロジェクト	〒530-0055 大阪市北区野崎町7-8 梅田パークビル6階	TEL 6809-1130 FAX 6809-1131 hokenproject@able.ocn.ne.jp	各種保険取扱い
リンテックサインシステム(株)	〒550-0013 大阪市西区新町1-4-24 大阪四ツ橋新町ビル9F	TEL 6539-3102 FAX 6531-5613	サインディスプレイ表示素材(マーキングフィルム)、化粧シート、関連 資材、及びシステムなどの販売
(株) 旭 商 会	〒639-2112 奈良県葛城市笛堂221	TEL 0745-69-7252 FAX 0745-69-7303	プラスティック板・看板・広告資材等 卸販売
セ ル カ ム (株)	〒540-0008 大阪市中央区大手前1-7-31 OMMビル19階	TEL 6942-4436 FAX 6943-7468	大判インクジェットプリンター及びメ ディアの販売